

دار الشروق

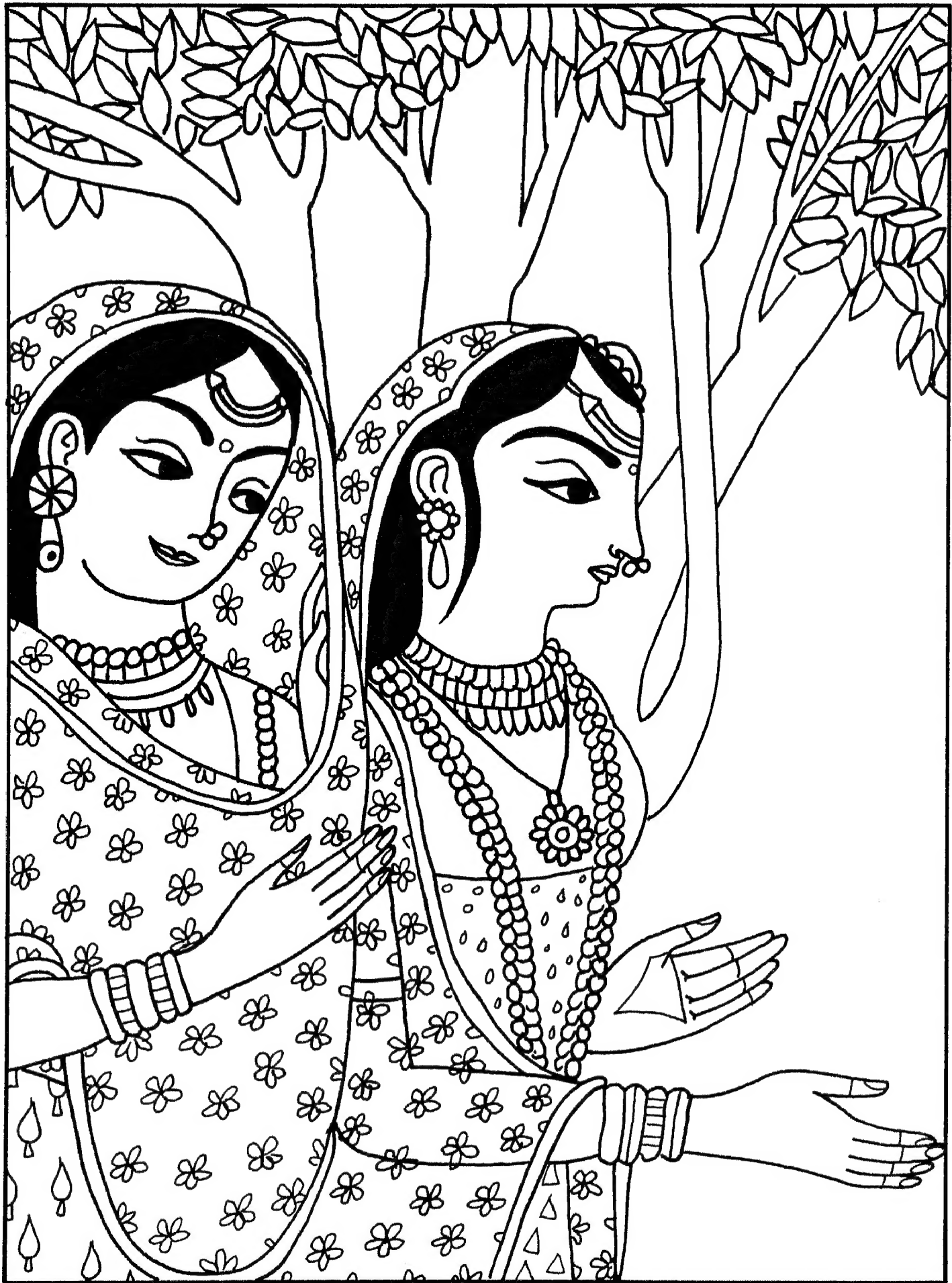
العدد ٢

الزينة

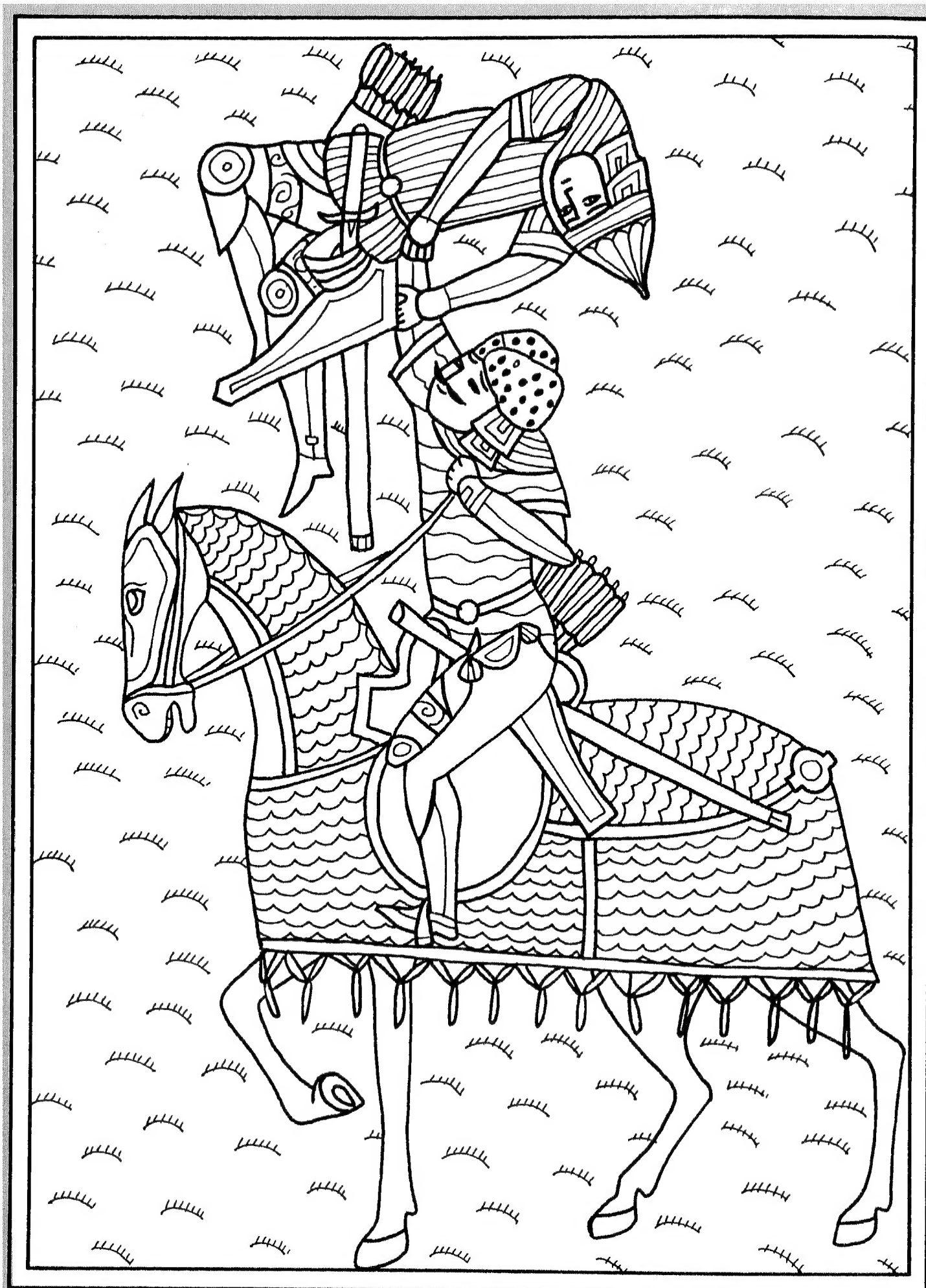
٢ 2

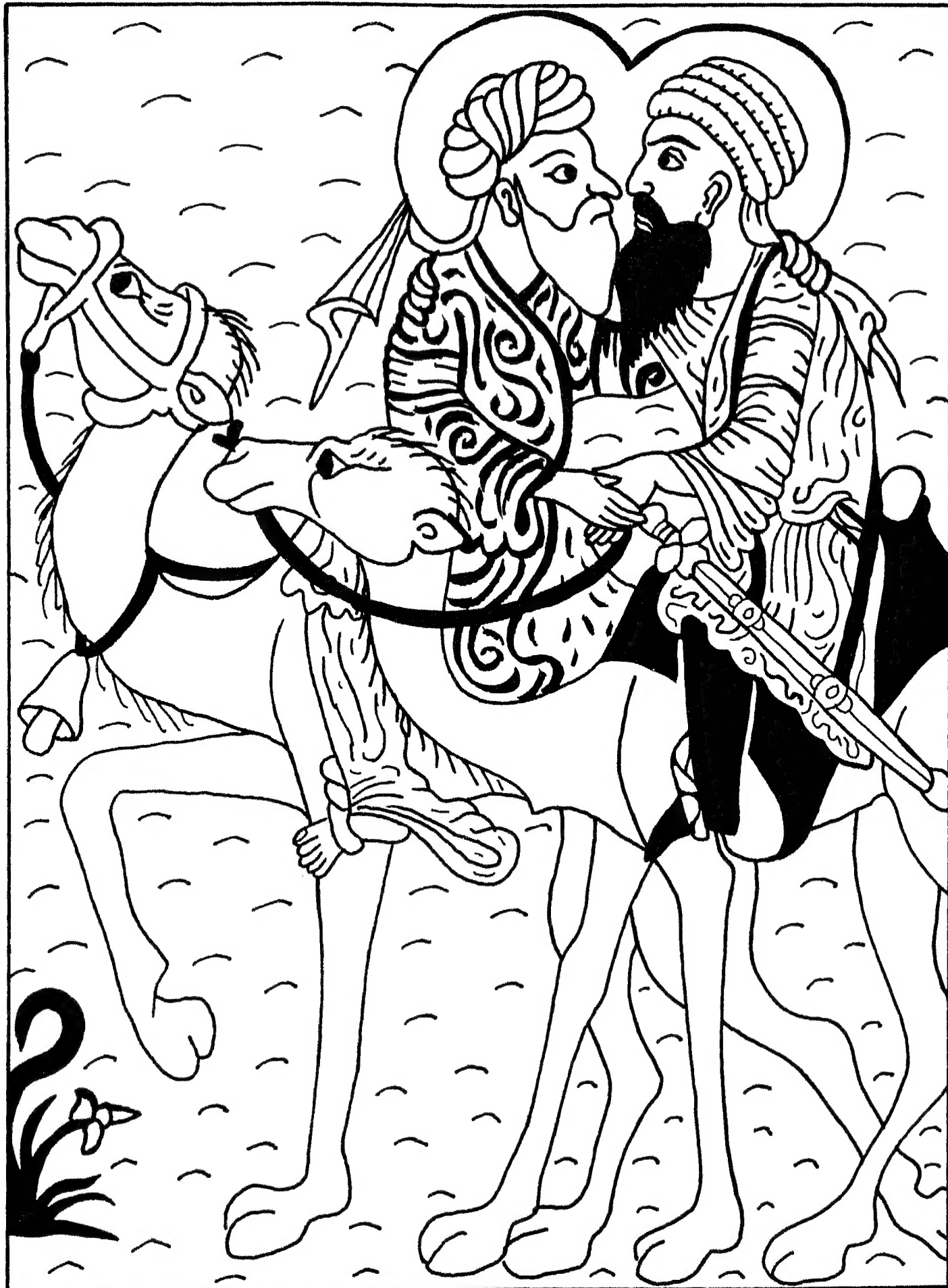
المطبعة: مطبعة التونسي









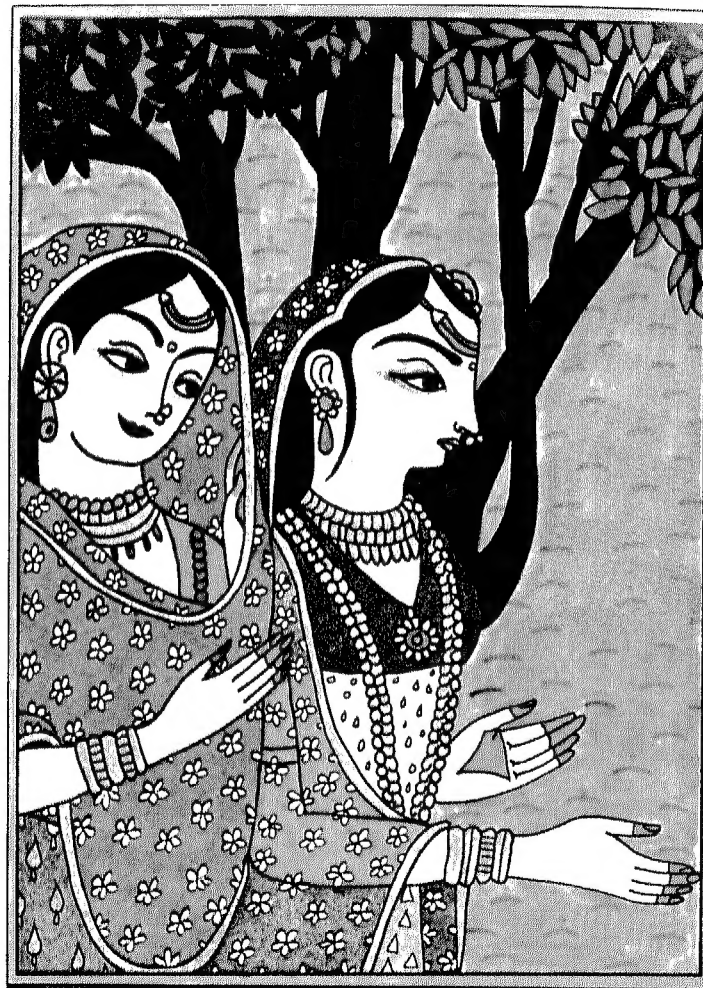


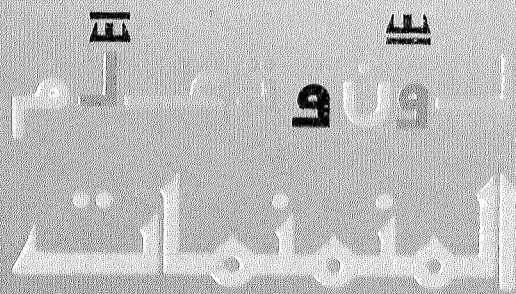




من فضلك أطوي هذه
الورقة نصفين على هذا
الخط المنقط







سلسلة كتب للتولين تهدف إلى التسلية والتثقيف وتنمية الذوق والقدرات الفنية ، وهي ، في نفس الوقت ، تسعى إلى تعريف الفتيان والفتيات في بلادنا بفنونهم العربية والإسلامية . وهي تتوجّه إلى الفتيان والفتيات من سن الثامنة فما فوق ، ولذا فيلاحظ أن توليها أصعب وأدق من كتب التولين المخصصة للأطفال الأصغر سناً .

رسوم هذه السلسلة اختارها الفنان حلمي التوني وأعاد رسمها عن مخطوطات قديمة وشهيرة في تاريخ وتراث الثقافة العربية والإسلامية ، سيجد القارئ أسفل كل لوحة معلومات مفيدة عن اللوحة وعن المخطوط المختارة منه .

المخطوطات هي الكتب في شكلها الأول (قبل اختراع الطباعة) وكانت تكتب بخط اليد وتزين بالمنمنمات التي هي عبارة عن رسوم صغيرة الحجم امتازت بدقّتها وجمالها واستخدام الألوان الزاهية ورقائق الذهب في رسمها ، وتعتبر المنمنمات الآن من الآثار والكنوز الفنية العالمية .

يحتوي كل كتاب في «سلسلة المنمنمات» على ست لوحات مرسومة باللون الأسود .
 إفرد الغلاف الأخير للكتاب تجد صفحة عليها أربع صور ملونة ، هي دليلك إلى التلوين . بعد الانتهاء من تلوين
 الصور الأربع المذكورة يمكنك أن تطوي الصفحة نصفين ، على الخط المنقط ، لتجد أمامك صورتين الملونتين
 الباقيتين . يمكنك أيضاً - إذا أردت - أن تتون الرسوم بألوان تختارها أنت دون التقيد بالصور الملونة المذكورة .
 استخدم أقلام التلوين ذات السن المصنوع من اللباد والمعروفة باسم «فلوماستر» أو «فيتر» . . . أو استخدم أقلام
 التلوين العادية (الخشبية) ، أو ، إذا أردت ، استخدم الألوان المائية الشفافة والفرشاة .
 بعد الانتهاء من تلوين لوحات الكتاب احفظه في مكانك مع بقية كتب السلسلة ، أو افصل الصفحات واصنع
 لها إطاراً وزين بها بحرفك المزرك أو المدروسة .

دار الشروق

القائمة

١- شارع علي وحمادي ش. ٢٠١٦/٢٧
فناكين ٢٠١٦/٢٧ - سلفيتكمبر
٢- شارع السيرة الصخرية - قرية بئر الكا ٢٠١٦/٢٨
٣- شارع ٢٤ ٢٠١٦/٢٩

[illegible]